

## Christian Schönwälder | Vita

www.schoenwaelder.works

1975	in Rostock geboren
1996-98	Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
1998-03	Hochschule für Bildende Künste Dresden, Fachklasse Bildhauerei, Prof. Bosslet/ Diplom, anschließend Meisterschülerstudium
2012-15	Mitglied im BBK/ MV

wohnt und arbeitet in Schwerin

### Stipendien

2010/ 2016	Stipendium des Landes Mecklenburg-Vorpommern
2015	Reisestipendium Kyoto/ Art-Rainbow Projekt der Deutsch-Japanischen Gesellschaft zu Rostock e.V.
2005	Projektstipendium des Amtes für Kultur und Denkmalschutz Dresden
2004/05	Sächsisches Landesstipendium

### Projekte/ Auswahl

Seit 2019	„DRITTVARIABLE“/ Partizipative Kunstprojekte im öffentlichen Raum
2012	„ARTEFAKT Schwerin“/ temporäres Ausstellungsprojekt Schwerin; Idee und Entwicklung; Leitung des Ausstellungsprojektes “artefakt1 - open road”, Kunst-Wasser-Werk Schwerin
2002-11	„PFÖRTNERHAUS“/ temporäres Ausstellungsprojekt Dresden
2006	Kampagne „Moderne Kunst/ Torture meets Modern Art“ für Amnesty International, in Zusammenarbeit mit der Werbeagentur Ogilvy & Mather/ Frankfurt a. M. und der Kunsthalle Mannheim.

## Einzelausstellungen/ Auswahl

- 2019 PAPER AND PLASTICS, Cafe72, Rostock
- 2017 X IST GLEICH 1, Galerie Schadow, Berlin  
CONTACT ZONE, Jarfo Gallery, Kyoto/ Japan
- 2016 KONTAKTZONE, Galerie bautzner69, Dresden
- 2012 NEW GROUND, Galerie-AG, Schwerin
- 2010 KOHLRABENWEISS, Kunst-Wasser-Werk, Schwerin
- 2008 UNTER BEOBACHTUNG, Galerie Birgit Ostermeier, Berlin
- 2007 SKINNERBOX, Galerie Diskus, Berlin

## Gruppenausstellungen/ Auswahl

- 2022 NEU GEDACHT, Kunstverein Murnau  
PUSH & PULL, Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloß Plüschow  
IRRITATIONEN, Galerie hinter dem Rathaus Wismar
- 2021 SPURENELEMENTE, Societät Rostock maritim e.V.  
BLAU, Galerie hinter dem Rathaus Wismar  
BEDARFSHALTESELLE, Kunstlandschaft10, Kulturhaus Mestlin
- 2020 ON FIRE!, Schloß Plüschow  
ICH ZÄHL JETZT BIS DREI!, Schabbelhaus Wismar  
TOGETHER NOW!, bautzner69, Dresden  
ZUR PAARUNG BEREIT, Galerie hinter dem Rathaus Wismar
- 2019 ILLUSTRATE-FESTIVAL#3, Volkstheater Rostock  
HAUPTSACHE DIE HAARE SCHÖN, Kunstlandschaft9, Kulturhaus Mestlin
- 2018 IDEALFALL, Kunstlandschaft8, Kulturhaus Mestlin
- 2017 3 POSITIONEN, Galerie Schadow, Berlin
- 2016 BAUEN UND ARBEITEN, Projektgalerie Geh8, Dresden
- 2015 AMERICAN DREAM, Galerie-AG, Schwerin  
WELTRAUM, Rathausgalerie München
- 2014 WALD-BOIS, Galerie-AG, Schwerin

ALL STAR CAST, Galerie Baer, Dresden

2013 READY!!, Galerie-AG, Schwerin

JETZT HIER. GEGENWARTSKUNST. AUS DEM KUNSTFOND., Staatliche Kunstsammlungen Dresden

SPLISH SPLASH, Galerie-AG, Schwerin

2012 OPEN ROAD - artefakt1, Kunst-Wasser-Werk, Schwerin

2011 ECHTZEIT, Schleswig-Holstein-Haus, Schwerin

DEZERNAT5, Temporäre Galerie Dezernat5, Schwerin

STRAND DER DINGE, Projektgalerie geh8, Dresden

2009 NOVEMBER, Galerie Birgit Ostermeier, Berlin

2008 DER UNSICHTBARE ZEHNTE, Galerie des Westens, Bremen

EINZUEINS, Skulpturensommer, Rügen

VOLTAshow 4, Basel

RADICAL ADVERTISING, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf

SPIELBEIN, Galerie Baer, Dresden

2007 BABYLON, Galerie Birgit Ostermeier, Berlin

WENN DER SONNENTAU..., Residenzschloß Dresden

WIR HABEN KEINE PROBLEME, Bergen Kunsthall, Bergen/ Norwegen

RENDEVOUSPROBLEM, Delikatessenhaus, Leipzig

1PLUS, Schloß Waldhausen, Mainz

FORM FOLLOWS - RISK, Slovakische Nationalgalerie, Bratislava

SCULPTURE, Galerie Futura, Prag

OPEN - END, Galerie DISKUS, Berlin

DER KÜNSTLER IN SEINER NATÜRLICHEN UMGEBUNG, Motorenhalle, Dresden

2006 ES WAR ALLES NOCH VIEL SCHLIMMER \_ RELOCATED, Bützow-Brauerei, Berlin

ES WAR ALLES NOCH VIEL SCHLIMMER, Kunstverein Aschaffenburg

MARTYRER DES ALLTAGS, Projektraum Picknick, Dresden